

La isla de Tarifa



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE
TARIFA

Tarifa

LA ISLA DE TARIFA, EL PUNTO MÁS AL SUR DEL CONTINENTE EUROPEO

La Isla es la última parte de Europa antes de sumergirse en el mar y dentro de ella la Punta Marroquí señala el punto más meridional del continente. Desde el exterior es difícil apreciar sus grandes dimensiones, con

nos, como lugar que marca el paso del mar conocido a las tinieblas del Atlántico. Por ello fue lugar sagrado, que sirvió como necrópolis en época fenicia y quizás como santuario dedicado a una divinidad marina. El poblado se ubicaba en el continente, en el lugar donde hoy se levanta el castillo de Guzmán el Bueno. La Isla es un sitio inhóspito para vivir.



una superficie de unos 227 mil metros cuadrados (22,7 hectáreas). La documentación moderna siempre la ha denominado isla de Tarifa. Es sólo desde finales del siglo XIX cuando empieza a ser conocida también como isla de las Palomas.

El Estrecho fue en la Antigüedad una zona llena de historia y mitos, como las Columnas de Hércules. La Isla debió ser una referencia para los navegantes fenicios, griegos y luego roma-

En época musulmana la Isla es llamada al-Qantir –la cantera– por el geógrafo al-Idrisi en el siglo XII. La roca que la conforma fue en efecto utilizada ya durante el califato Omeya para construir el castillo de Tarifa y otras fortificaciones por todo el Estrecho. La extracción de piedra, que se prolongó hasta el siglo XIX, alteró su fisonomía natural y destruyó buena parte de los vestigios que pudieran quedar de la antigüedad.



En 1588, bajo el reinado de Felipe II, se construyó una torre almenara con forma troncocónica, dentro del sistema defensivo de la costa. En 1798 se erigen tres baterías.

La Isla perdió su insularidad en 1808, al ser unida al continente por un arrecife artificial con el fin de cortar las corrientes y crear así fondeaderos para los barcos a ambos lados. Ese mismo año se produjo la invasión napoleónica y en las Navidades de 1811-1812 la ciudad sufre el asedio de un poderoso ejército francés, que fracasa ante la

defensa de los soldados españoles y británicos. Durante la guerra de la Independencia se fortificó el paso desde el continente, continuando las obras a largo del siglo XIX por todo el perímetro de la Isla, con el objetivo de convertirla en una fortaleza inexpugnable.

El Faro de Tarifa, que fue el primero del Estrecho, se construyó utilizando como base la torre almenara existente. Su encendido provisional se produjo en 1813 y el definitivo, ya con un fanal giratorio, el año 1822.

En el siglo XX la zona del Estrecho fue clave durante la Guerra Civil española y la Segunda Guerra Mundial, por lo que el sistema defensivo se renovó y reforzó. Hasta el año 2001 la Isla tuvo presencia militar. Posteriormente albergó un Centro de Internamiento de Extranjeros en situación irregular, por lo que tan solo está abierta a visitas desde el año 2022.

Los valores naturales e históricos que aún le han valido la protección dentro del Parque Natural del Estrecho y como Bien de Interés Cultural. Tras la creación del Centro de Interpretación, el Ayuntamiento de Tarifa ha asumido las visitas a este enclave único.

DESDE EL EXTERIOR:

La Isla es una referencia paisajística visible desde muchos puntos de Tarifa y el paseo hasta ella es frecuentado por locales y visitantes. Además de su faro, desde tierra firme podemos apreciar todo su frente norte, con varios elementos destacados:



Istmo

1-Istmo o camino de escollera

Entre 1806 y 1808 se construye un camino de escollera para unir la isla con el cerro de Santa Catalina, distante unos 500 metros, obra realizada por presidiarios. Desde entonces marca la divisoria entre el océano Atlántico y el mar Mediterráneo.



Foso y puente levadizo

2-Foso y puente

Para asegurar la defensa en 1859 se abrió en el istmo un foso o cortadura

junto a la entrada, hoy colmatado de arena en parte. Lo salvaba un puente de tablones de madera, que se podían retirar a modo de puente levadizo, hoy fijo.



Revellín y puerto

3-Revellín

Hermosa batería con tres grandes troneras para cañones y empinada escarpa, que flanquea la entrada desde el continente. Fue diseñada por ingenieros británicos y construida entre 1812 y 1813.

4-Muro cortina o frente escarpado

El siguiente obstáculo a sobrepasar era un muro construido también durante la Guerra de la Independencia, cortando a pico la roca base a todo lo largo del frente norte, rematado en alto por una moldura y un parapeto. La zanja que lo atraviesa, por donde actualmente se accede a la isla, fue abierta en 1935.

5-Puerto o dársena del foso

Durante el reinado de Fernando VII, entre 1819 y 1831, se construyó el puerto o dársena de poniente, el primero que tuvo Tarifa, destinado a albergar lanchas cañoneras corsarias para controlar el Estrecho. Concebido

por el ingeniero militar Antonio González Salmón, autor de muchas otras obras en la isla antes y tras la Guerra de la Independencia, está formado por un pequeño dique interno y otro exterior más potente, rematado por un tambor o morro, realizado en hermosa sillería y hoy casi arruinado por los embates del mar. Sirvió después como puerto pesquero.

6-Espigón

Realizado con bloques ciclópeos de piedra, es obra de 1823 y su fin era cubrir la boca del foso de las mareas.

7-Tumbas fenicias

Del pasado de la Isla como lugar sagrado solo quedan una serie de al menos cinco tumbas hipogeas talladas en la roca de los acantilados, con acceso escalonado a modo de pozo y cámara funeraria, datadas en torno al siglo VI a.C. Por desgracia, están muy alteradas por obras posteriores y ninguna fue excavada con metodología arqueológica, por lo que se perdieron muchos datos.

UNA VEZ DENTRO:

Pasada la verja, donde se efectúa el control de visitantes, encontramos:



Pasadizo de entrada

8-Pasadizo de entrada

La entrada original se efectuaba a la derecha a través de una puerta con pasadizo abovedado "a prueba de bomba", como lo describe la documentación de la época, protegido por una tronera en alto y al interior por un muro aspillerado para fusilería que cierra el revellín. Fue construido entre 1812 y 1813.



Puerta de Carlos III

9-Puerta de Carlos III

Desde el muelle de la dársena se accedía a la Isla a través de una monumental puerta de estilo neoclásico, con piedras de cuidado corte, llamada de Carlos III a pesar de haber sido construida entre 1859 y 1863, en época de Isabel II. A continuación se subía por una rampa empedrada en trinchera.



10-Casamata

Sólida construcción abovedada “a prueba de bomba” destinada a albergar tropas y piezas de artillería sobre la cubierta. Fue construida durante la Guerra de la Independencia por ingenieros británicos, cuyo proyecto debería haberse completado con otras dos construcciones similares, pero el fin del conflicto hizo que quedara inconcluso. En los años posteriores González Salmón construye un cuerpo de guardia para proteger la rampa de subida a la cubierta, así como una cisterna a sus pies. Sirvió también como penitenciaría militar.



11-Cortes de cantera

Geológicamente la Isla está constituida por calcarenita, una piedra blanda y fácil de trabajar, que sirvió para construir el castillo de Guzmán el Bueno y otras fortificaciones del Califato, como las de Algeciras, Ceuta o Tánger. Son visibles las huellas de extracción en diversos sectores, con los cortes marcando las dimensiones de los sillares y algunas piedras de molino, así como la huella de las cuñas empleadas para sacarlos.



12-Aljibes

En la Isla no hay manantiales de agua dulce, por lo que ha de ser traída del continente o recuperada de la lluvia. A época musulmana corresponden dos aljibes, uno de ellos con una cisterna en forma de cruz y el otro más sencillo, conocido como “Cueva de los Moros”. En superficie se disponen unas “tazas” circulares con pendiente que conducen las aguas al brocal del centro. Fueron reparados en el siglo XIX, cuando también se construyeron más aljibes, de forma alargada y semisubterráneos.



Polvorín

13-Polvorín de San Fernando

Se trata de una sólida construcción subterránea, realizada dentro de un enorme hueco excavado en la roca para protegerla de impactos artilleros y cubierta con una bóveda "a prueba de bomba" y techo a dos aguas. Fue construido entre 1827 y 1831 por González Salmón.



Almacén subterráneo

14-Almacén subterráneo

Esta otra impresionante obra de mediados del XIX, cuyos arcos y parte inferior de los muros están tallados en la roca viva, tiene bóvedas de ladrillo cubriendo sus dos naves, enrasadas

con la cota del suelo de la isla. Fue diseñado por González Salmón como Cuartel de Marina, pero finalmente sirvió como almacén de artillería.



Baluarte semicircular

15-Baluartes semicirculares

Entre 1821 y 1830 se construyeron varios baluartes semicirculares, cerrados en la parte posterior (gola) por muros aspillerados y un rastrillo. Fueron levantados sobre los cimientos de los de 1798, destruidos en 1810, uno a levante, otro a poniente y un tercero bajo el faro, casi enterrado por un terraplén defensivo de 1859 que rodea toda la mitad sur de la Isla. Junto a ellos hay edificios para cuerpo de guardia y repuesto de pólvora.



Batería acasamatada

16-Baterías acasamatadas

También de planta semicircular, pero mayores y abiertas por detrás, estas



1-Istmo o camino de escollera

2-Foso y puente

3-Revellín

4-Muro cortina o frente escarpado

5-Puerto o dársena del foso

6-Espigón

7-Tumbas fenicias

8-Pasadizo de entrada

9-Puerta de Carlos III

10-Casamata



11-Cortes de cantera
12-Aljibes
13-Polvorín de San Fernando
14-Almacén subterráneo
15-Baluartes semicirculares

16-Baterías acasamatadas
17-Cuarteles
18-Cañón "Guillén"
19-Estación radiogoniométrica
20-Pista de entrenamiento militar

21-Búnkeres y nidos de ametralladoras
22-Traveses
23-Faro y Centro de Interpretación
24-Punta Marroquí

notables obras construidas entre 1860 y 1863 ocupan una posición simétrica a levante y a poniente. Llevan los nombres de San Fernando y Daoiz y Velarde, respectivamente. De nuevo observamos la cuidada estereotomía o corte de la piedra, creando bóvedas o casamatas para albergar hasta 11 cañones.

17-Cuarteles

Siempre con planta alargada, fueron construidos en varias fases. El de arquitectura más notable es el central, datado también en 1861 y 1863. Otros más simples son de la segunda mitad del siglo XX. La explanada entre ellos se empleaba para la instrucción, campo de tiro y la ceremonia de jura de bandera. Algunos fueron adaptados ya en el siglo XXI para el Centro de Internamiento de Extranjeros, añadiéndose un patio cerrado por vallas y vigilado.



Cañón "Guillén"

18-Cañón "Guillén"

Esta torre artillera proviene del antiguo crucero acorazado *Cataluña* y una vez desguazado éste formó parte de la defensa de la costa en Rota. Se colocó en la Isla en 1996 no en posición de combate, sino como

parte de un malogrado proyecto de Museo de Artillería de Costa. Es la pieza de artillería naval de gran calibre más antigua que se conserva en España, fabricada en 1899.



Estación radiogoniométrica

19-Estación radiogoniométrica

Tarifa fue elegida, por su situación geográfica, como sede de una de las pocas estaciones radiogoniométricas existentes en España, que comenzó a funcionar en 1927 con el fin de detectar y ubicar las ondas de radio de los barcos y aeronaves y para ayuda a la navegación, con un alcance de 500 km. Estuvo en uso hasta 1965.

20-Pista de entrenamiento militar

Conocida como pista americana, cuenta con diversos tipos de obstáculos. Enfrente había un campo de fútbol, una pista de atletismo o un helipuerto.

21-Búnkeres y nidos de ametralladoras

Construidos durante la Segunda Guerra Mundial para evitar un posible desembarco de los aliados, formaban parte de un gran sistema defensivo en toda la costa del Estrecho, que incluía otras muchas obras similares, así

como pozos para ametralladoras antiaéreas, puestos de mando y observación, polvorines o incluso, fuera de la Isla, baterías o lanchas torpederas en el puerto de Tarifa.



Traveses

22-Traveses

Otra tipología constructiva, a modo de pirámides truncadas, son los macizos o traveses. Se trata de montículos de capas de tierra y piedra apisonada con blindaje de mampostería que protegen polvorines y cuerpos de guardia, a servicio de cañones de gran calibre que se situaban entre ellos. Fueron construidos desde 1880 y algunos con motivo de la guerra contra los Estados Unidos de 1898, cuando se temió un ataque de la flota estadounidense para conquistar Tarifa. A los de poniente les falta una última capa de tierra y vegetación, que debía enmascararlos.



Faro y nido de ametralladora antiaérea



Faro

23-Faro

El faro o fanal fue proyectado por el ingeniero de Marina Tomás Muñoz en 1799 y terminado por González Salmón en 1813. De forma tronco-cónica, continúa la forma de la torre almenara sobre la que apoya. La altura de la construcción alcanza los 34,8 metros, de los cuales aproximadamente la mitad corresponden a la obra original, cuyo antiguo terrado está marcada por una moldura de piedra. La base con alambor está enterrada en parte por el terraplén de 1859. A ello hay que sumar la roca sobre la que apoya, con lo que alcanza los 45 m sobre el nivel del mar. Inicialmente quemaba aceite, luego empleó electricidad producida por un generador y por último fue electrificado y automatizado en 1993.

La navegación en el Estrecho, peligrosa por los vientos, corrientes y escollos en torno a la Isla, ha tapizado el fondo marino de pecios desde

época fenicia a contemporánea, hasta el punto que el entorno subacuático de la isla está declarado Zona de Servidumbre Arqueológica.

NATURALEZA

Geología

La roca que la conforma es un gigantesco yacimiento fosilífero de piedra calcarenita, conocida en Cádiz como roca ostionera por la gran cantidad de conchas de moluscos depositadas en estos antiguos fondos marinos. Tan solo en el lado norte, cerca de la entrada, podemos ver como se superpone a otra formación rocosa de areniscas silíceas. Es también en esa zona donde la superficie de la Isla alcanza una mayor altura, unos diez metros sobre el nivel del mar. Desde allí la cota baja en suave declive hasta el sur, donde está la Punta Marroquí (24), que se prolonga en un arrecife que se cubre o emerge con las mareas.



Plataforma de abrasión

Zonas intermareales

Las zonas que se han visto menos afectadas por la actividad humana presentan un escarpado relieve en las superficies de las plataformas de abrasión marina, con afiladas crestas, marmitas de gigante o chimeneas. Por su parte en el frente norte y el occidental, de mayor altura, hay grandes bloques de piedra socavados o desprendidos por la acción del mar, creando acantilados.



Gaviotas patiamarillas

Aves y otros habitantes del Estrecho

Por su ubicación la Isla es uno de los mejores lugares de Europa para observar aves marinas. La gaviota patiamarilla (*Larus cachinnans*) es la especie más común, siendo éste un lugar de reproducción habitual. Además, con vientos favorables, es fácil ver surcar los cielos a miles

de rapaces, planeadoras y aves de pequeño tamaño durante los períodos de migración.

No podemos olvidar que el Estrecho sirve como hogar a delfines y calderones comunes durante todo el año y es escenario del paso migratorio de cetáceos como el rorcual común (*Balaenoptera physalus*), peces como el atún rojo (*Thunnus thynnus*) e incluso de mariposas y quirópteros.



Limonium emarginatum

Vegetación y otra fauna

Sobre su árida superficie castigada por el viento, la humedad y la salinidad, tan solo crecen endemismos vegetales como la siempreviva o



Plataforma de abrasión



Roca ostionera o calcarenita

Limonium emarginatum y el hinojo marino o *Crithmum maritimum*, muy resistentes y de pequeño porte. Entre la poca fauna terrestre destacan pequeños reptiles y coleópteros.

En las plataformas de abrasión costeras existe una gran biodiversidad, con especies protegidas como algas calcáreas, erizos, percebes o la lapa *Patella ferruginea*, catalogada en peligro de extinción.

Fondos marinos

En torno a la Isla, donde la profundidad puede bajar de forma abrupta, la explosión de vida continúa con peces, esponjas, corales, cnidarios, equinodermos, moluscos nudibrancios, bivalvos o gasterópodos, algas laminarias, etc. Por ello su entorno es frecuentado por los buzos, que también pueden visitar los pecios más recientes, que están señalizados.



EL PUNTO DE ATENCIÓN A VISITANTES Y CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA ISLA DE TARIFA

Con el lema “La isla de Tarifa, testigo de la historia del Estrecho”, ocupa el espacio que fue la antigua casa de los fareros y sus familias, finalizada en 1866.

Este moderno centro ha sido creado bajo los auspicios de la Autoridad Portuaria Bahía de Algeciras y el Ayuntamiento de Tarifa e inaugurado en 2022. Cuenta con todo lo necesario para atender e informar al visitante, con una serie de espacios expositivos:

- El estrecho de Gibraltar, encrucijada de caminos.
- Los fondos de la Isla, llenos de vida e historia.
- La historia de la Isla.
- El Faro de la Isla, vigía del Estrecho.

Texto: *Alejandro Pérez-Malumbres Landa.*

Si desea saber más, puede consultar:

-Juan Antonio Patrón Sandoval: *La isla de Tarifa. Una fortaleza en el Parque Natural del Estrecho*, edición revisada y ampliada, editorial Imagenta, 2017.

-Alejandro Pérez-Malumbres Landa, Ezequiel Andréu Cazalla: *Guía de patrimonio histórico y natural de Tarifa*, Ayuntamiento de Tarifa, 2013.

<https://www.aytotarifa.com/wp-content/uploads/2022/05/Guia-de-Patrimonio-Historico-y-Natural-de-Tarifa.pdf>

Debido a la protección patrimonial con la que cuenta y a que diversos puntos no están adaptados para la visita turística, las rutas se ciñen al camino que atraviesa la Isla y a los senderos señalizados al efecto por el Parque Natural, además de a la rica información que proporciona el Centro de Interpretación.

Hay una serie de sencillas normas de visita:

-No salir de los itinerarios marcados y no separarse del grupo.

-No se permiten mascotas.

-No fumar ni comer en todo el recinto, ni introducir comida o bebida en cualquier material, excepto botellas de agua.

-Hay servicios y papeleras en el Centro de Interpretación.

-No deje nada en la Isla. No se lleve nada de la Isla.

-Pueden hacerse fotografías, sin usar trípodes ni drones, para uso personal y nunca con fines comerciales, publicitarios, publicaciones, etc., que deberán ser autorizadas previamente, al igual que las filmaciones.

-Respete siempre las indicaciones del equipo de profesionales del Centro de Interpretación de la Isla.

-En las visitas de grupos familiares, si les acompañan menores, serán responsables de sus acompañantes y deberán permanecer bajo vigilancia en todo momento.

-Debido a la proximidad con el continente africano es probable que su móvil se conecte a la red extranjera. Por ello, le recomendamos que desactive el roaming o use su móvil en modo avión.

Por favor, si cuando termine su visita no desea este folleto no lo tire. Puede dejarlo al personal del Centro para ser reutilizado o reciclado.

Las visitas al **Centro de Interpretación de la Isla de Tarifa**, siempre con reserva previa, son gestionadas por la Oficina Municipal de Turismo:

centrodeinterpretacionisladetarifa@aytotarifa.com

TL: +34 678 904 046



Oficina Municipal de Turismo:

Tl: +34 678 904 046

turismo@aytotarifa.com

centrodeinterpretacionisladetarifa@aytotarifa.com

Web: <https://turismodetarifa.com/>

Facebook: Tarifa Universo

Instagram: turismotarifaoficial

